

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Fifth Semester

இலக்கணம் அகப்பொருள்

Sub-Code: DMTA51

1.) (அ) அகப்பொருள் கூறும் கூற்றுமுறைகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) களவியலில் கூறப்படும் தலைவன் தலைவி கூட்டத்திற்கான முறைகளை எடுத்துரைக்க.

2.) (அ) அறத்தோடு நின்றல் குறித்து விரிவான விடையளி.

(அல்லது)

(ஆ) கற்பியல் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Fifth Semester

சங்க இலக்கியம்

Sub-Code: DMTA52

- 1.) (அ) பெரும்பாணாற்றுப்படை கூறும் செய்திகளை பாடல்சான்றுடன் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) முல்லைக்கலி பாடல்களின் சிறப்பம்சங்களை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

- 2.) (அ) நும்பாடப்பகுதி அகநானூற்றில் வெளிப்படும் பண்பாட்டு கூறுகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) வையை புனலாடுதலை பரிபாடல் வழி விளக்குக.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Fifth Semester

இக்கால இலக்கியங்கள்

Sub-Code: DMTA53

- 1.) (அ) பாரதிதாசனின் ‘ பாண்டியன் பரிசின்’ இலக்கியநயத்தினை சான்றுகளுடன் எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) வண்ணதாசனின் சிறுகதைப் போக்கினை எழுதுக..

- 2.) (அ) சி. ராஜநாராயணனின் ‘கிடை’ நாவல் வெளிப்படுத்தும் சமூகக் கருத்துக்களை ஆய்க.

(அல்லது)

- (ஆ) ‘உண்மை வாரிசு’ நாடகத்தின் அமைப்பினை திறனாய்க.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Fifth Semester

இலக்கியத் திறனாய்வு

Sub-Code: DMTA54

- 1.) (அ) இலக்கியம் குறித்த வரையறைகள், அதன் இயல்புகள், வகைகள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) திறனாய்வாளரின் தகுதிகள், திறனாய்வின் பயன்கள் யாவை என்பதைத் தெளிவுபடுத்துக.

- 2.) (அ) திறனாய்வு வகைகளைக் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) தி. சு. நடராஜன் கூறும் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை விளக்கி எழுதுக.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Fifth Semester

தமிழகவரலாறும் பண்பாடும்

Sub-Code: DMTA55

1.) (அ) சிந்துவெளி நாகரிகம் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழகம் குறித்த சான்றாதாரங்களை தொகுத்துரைக்க.

2.) (அ) சங்ககாலம் குறித்து நிவீர் அறிவனவற்றை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பல்லவர்கள் யார்? அவர்களின் ஆட்சிகாலச் சிறப்பினை எடுத்துரைக்க.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY 2024 EXAMINATIONS

B.A. Tamil – Fifth Semester

தமிழர் கலைகள்

Sub-Code: DETA51

- 1.) (அ) கலைகள் குறித்து மா.இராசமாணிக்கனார் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) நடனக்கலையின் சிறப்பம்சங்களை விவரி.

- 1.) (அ) நாடகக்கலையின் தோற்றாலாயினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) சிற்பக்கலை, வார்ப்புக்கலை குறித்து சான்றுடன் விளக்குக.

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY

DIRECTORATE OF DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

INTERNAL ASSIGNMENT FOR MAY-2024 EXAMINATIONS

B.A. History – FIFTH Semester

Skill Based Common

Sub-Code:DCSB51

- 1.) (A) Enumerative various types of questions that may be asked in an interview.

ஒரு நேர்காணலில் கேட்கப்படும் பல்வேறு வகையான கேள்விகளை பகுப்பு ஆய்வு செய்தல்.

(OR)

- (B) Explain the importance of interpersonal relationship.

ஒருவருக்கொருவர் உறவுகளின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

- 2.) (A) Give an account on Dimension of Emotional intelligence ?

உணர்ச்சி நுண்ணறிவின் பரிமாணங்களை பகுப்பு ஆய்வு செய்தல்

(OR)

- (B) Explain the steps involved in problem solving ?

சிக்கலைத் தீர்ப்பதில் உள் படிநிலைகளை விளக்குக.